

GRADO: 11°	ÁREA: FILOSOFIA				PERIODO: I	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:						
Como nace el conocimiento en las civilizaciones clásicas; ¿partiendo desde un método científico?						
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO)		CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS)		
Conocimiento: Examinar las razones de los demás y las propias razones desde un punto de vista filosófico y cosmológico.		Conocimiento: Origen del Conocimiento. Crítico: Biografías. Estético: Línea de Tiempo.		El Ser y Dios. Línea de tiempo con los pensadores clásicos. La Mitología Griega. Los Sofistas.		
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE						
Competencias crítica, reflexiva: Se definen como la capacidad que adquieren los estudiantes para iniciar una búsqueda intelectual que pueda llegar de forma decidida, deliberada y autorregulada a establecer juicios razonables acerca del objeto de conocimiento. Implican el desarrollo de destrezas cognitivas como interpretación, análisis, evaluación, e inferencia de las evidencias. El nivel de pensamiento crítico puede ser determinado debido a que la expresión de las ideas de los estudiantes adquiere claridad, exactitud, pertinencia, profundidad, amplitud y lógica.						
COMPETENCIAS				INDICADORES DE DESEMPEÑO		
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA		SABER	HACER	SER
Comprendo la epistemología de la filosofía como la	Planteo las diferentes formas de entender y de			Articulo la Filosofía con otras		Demuestro enunciados filosóficos a partir de

doctrina encargada de los fundamentos y los métodos del conocimiento científico.	explicar a los diferentes filósofos clásicos.	Desarrollo habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados a partir de temas y problemas filosóficos sobre el ser y la existencia de Dios.	perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.	Propongo nuevas soluciones a problemas filosóficos conocidos.	argumentos contrapuestos.
--	---	--	---	---	---------------------------

GRADO: 11°		ÁREA: FILOSOFIA		PERIODO: II	
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:					
¿Como reconocer los alcances de los postulados lógicos como estructuras formales del pensamiento, que le permiten tener una mayor certeza en sus juicios y afirmaciones filosóficas?					
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO)		CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS)	
Crítico y Dialogo: Reconocer los saberes previos y el desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.		Conocimiento: el método. Crítico: los juicios a priori. Estético: Línea de Tiempo.		El método y sus conceptos básicos.	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE				Línea de tiempo con las edades en la historia filosóficas.	
Competencia propositiva: Se define como la capacidad de elaborar sistemáticamente el ejercicio de confrontación y refutación frente a los problemas centrales de la filosofía. Se caracteriza por plantear una opción o alternativa frente al problema tratado, evaluar la validez de la solución que se plantea depende de las posibilidades de interpretación y argumentación que exige el problema en cuestión y no de su simple opinión personal.				El método de la observación.	
				La Mayéutica	
				La investigación desde la filosofía.	
COMPETENCIAS				INDICADORES DE DESEMPEÑO	
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER

Aprendo y aplico los postulados y principios lógicos en mi vida cotidiana, evidenciando la construcción de un pensamiento claro y preciso Fundamentado en mis ideas y conocimientos	Valoro la lógica como una herramienta vital para la comunicación y la interrelación con los otros.	Reflexiono y socializo sobre la importancia de la filosofía en la solución de problemas de la vida diaria.	Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	Argumenta filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores.	Toma sus propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos.
---	--	--	---	---	--

GRADO: 11°	ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.		PERIODO: III		
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: Cuál es la relación entre la filosofía y la psicología; ¿como aporte a nuestro conocimiento?					
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO)	CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS)		
Desarrollar postulados que cumplan con la epistemología de la psicología, para iniciar una comprensión más amplia sobre el ser humano y el comportamiento, para construir un concepto sobre sí mismo a partir de esos postulados psicológicos.		Conocimiento: La Ciencia. Crítico: Psicoanálisis. Estético: Identidad.	La Ontología.		
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			La Psicología.		
Hago uso adecuado del lenguaje oral y escrito para promover la interacción psicológica y social.			Autores Contemporáneos.		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
Reconozco los diferentes planteamientos y corrientes psicológicas que se preocupan por	Diferencio la patología biológica de patología psicológica y diserta sobre sus posibles explicaciones en filosofía.	Socializo como la psicología puede ser una herramienta vital para la comprensión del comportamiento de los individuos.	Aprendo sobre los autores que han	Participó activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.	Reflexiono sobre los autores de la edad contemporánea en relación al psicoanálisis y la filosofía.

estudiar el comportamiento humano.			hablado de la psicología vs filosofía.		
---------------------------------------	--	--	--	--	--

GRADO: 11°	ÁREA: C IENCIAS SOCIALES.		PERIODO: IV		
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:					
¿Cuál es el contexto estético y sociopolítico del mundo contemporáneo y explica su posición con fundamentos y argumentados?					
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO)	CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS)		
La competencia científica, que implican el uso comprensivo del conocimiento científico y la capacidad de construir explicaciones y realizar indagaciones, con las diferentes disciplinas que se desarrollan en filosofía.		Conocimiento: El Método. Crítico: Corrientes Filosóficas. Estético: Información.	- desarrollar hipótesis de interpretación Científica.		
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE			- usar el conocimiento científico con los enfoques filosóficos.		
Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.			- valorar la pluralidad, la identidad y las diferencias entre los diferentes enfoques.		
COMPETENCIAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
Reconozco la participación en el proceso de construcción social de las corrientes filosóficas.	Valoro y Relaciono desde la estética un mundo de pensamiento diverso y con nuevas proyecciones filosóficas.	Expongo las razones de la importancia de la reflexión y comprensión de la estética y de los elementos que se relacionan con ella en relación a la filosofía.	Aprendo sobre el conocimiento de la filosofía a través de la historia.	Expongo las diferentes corrientes filosóficas.	Reflexiono sobre la importancia del método en filosofía.